

**Currículo de Alberto Martorell Carreño, Presidente
de ICOMOS Perú**



1. **Apellidos** : Martorell Carreño
 2. **Nombre** : Alberto
 3. **Fecha de nacimiento** : 21 de Noviembre de 1969
 4. **Nacionalidad** : Perú
 5. **Dirección** : Las Águilas 244, Depto 401, Surquillo,
Lima 34
 6. **Email** : martorell@yahoo.com,
icomosperu.presidencia@gmail.com
 7. **Teléfono** : +51(1) 2223367 – 935 689846

8. Estudios, grados y títulos

Institución	Centro Internacional para la Preservación y Restauración de los Bienes Culturales (ICCROM) Programa de Investigadores Senior.
Fechas	2007
País	Roma Italia

Institución	Scuola Superiore di Catania Universidad de Catania
Fechas	2007-2008
Título	Máster en Economía y Administración. del Patrimonio Cultural

Institución	Universidad Nacional de Educación a Distancia y Universidad Carlos III de Madrid. Programa de Estudios Doctorales en Derecho de la Cultura.
Fechas	2003-2005
Título	Doctor en Derecho de la Cultura

Institución	Universidad Autónoma de Madrid
Fechas	2000-2002
Título	Diploma (Título) de Estudios Avanzados del Doctorado de Ciencias Políticas y de la Administración

Institución	Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid y Universidad de Alcalá de Henares
Fechas	2002-2004
Título	Master en Espacios Naturales Protegidos

Institución	Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Fechas	1994-1995
Título	Máster en Ciencias de la Comunicación (Estudios completos)

Institución	Escuela de Postgrado de la Universidad de Lima
Fechas	1998
Título	Pedagogía Universitaria

Institución	Universidad Católica Santa María de Arequipa
--------------------	----------------------------------------------

Fechas	1986-1991
Títulos	Bachiller en Jurisprudencia y Profesional Abogado

Institución	CEO Lord Byron (Arequipa) – Ministerio de Educación
Fechas	1981-1985
Grado	Traductor Intérprete titulado Inglés/español

9. Idiomas:

Idioma	Lectura	Conversación	Redacción
Español	Materno	Materno	Materno
Inglés	Avanzado	Avanzado	Avanzado
Italiano	Avanzado	Medio	Medio
Francés	Básico	Elemental	Elemental

10. Instituciones internacionales y cargos desempeñados:

Desde 1998: Miembro del Comité Peruano del Comité Internacional de Monumentos y sitios (ICOMOS) y del Comité de Asuntos Legales, Administrativos y Financieros del ICOMOS internacional, (ICLAFI)

Desde 2003 hasta 2006 Miembro del Comité Español de ICOMOS.

Desde 2003 hasta 2006, y desde 2009 hasta 2012 Vicepresidente de ICLAFI

Desde 2005 Miembro fundador del Comité Científico Internacional de Interpretación y Comunicación del patrimonio (ICIP) de ICOMOS

Durante 2008. Miembro invitado del Comité Nacional Italiano de ICOMOS

Cargos desempeñados

2003-2006 y 2009-2012: Vicepresidente de ICLAFI (Comité de Asuntos Legales, Administrativos y Financieros del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios – ICOMOS)

2010- 2012 Presidente del Instituto del Patrimonio y el Paisaje - IPPAIS

2012-2015: Presidente de ICOMOS Perú

11. Computación

Herramientas Microsoft: Word, Power Point, Excel

Herramientas Macromedia: Adobe Professional, Dreamweaver 5 Photoshop CS5

Entorno de Redes sociales: facebook, twitter, linkedin, Academia.edu. Herramientas

Google Google drive, Google Maps, Google search Google Earth, Google Chrome, Google Docs, Google Académico, Google Analytics, Google Webmaster tools, Google Trends, Google Insights for Search

Apoyo en el diseño de sitios web. Weebly,

Otros: para compartir información: 30boxes; herramienta gratuita de planificación Wrike.

12. Experiencia laboral

Fechas	Abril 2009 – a la fecha
Institución	Universidad de San Martín de Porres, Facultad de Turismo
Puesto	Profesor de postgrado e investigador Materias que dicto: Políticas culturales comparadas, Sociedad y cultura. Investigador del Observatorio de Turismo del Perú.

Fechas	Agosto de 2010 a la fecha
Institución	Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Puesto	Profesor de la Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural Materias que dicto: Legislación del patrimonio cultural, Gestión del patrimonio y desarrollo, Globalización, cultura y desarrollo, Talleres de investigación (tesis) III y IV.

Fechas	II semestre de 2011
Institución	Universidad Ricardo Palma
Puesto	Profesor de la Maestría en Museología y Gestión Cultural, a cargo de la materia Legislación del Patrimonio Cultural Peruano (curso semestral)

Fechas	II semestre de 2011 a la fecha
Institución	Universidad Antonio Ruiz de Montoya
Puesto	Profesor de la Escuela Académico Profesional de Turismo Sostenible (curso semestral) y Profesor de Postgrado

Fechas	Enero de 2011 a enero de 2013
Institución	Instituto del Patrimonio y el Paisaje (www.ippais.org)
Puesto	Presidente fundador

Fechas	I semestre de 2013 a la fecha
Institución	Universidad Nacional de Ingeniería
Puesto	Profesor de la Escuela de Postgrado

Fechas	Marzo y abril de 2012
Institución	Unidad Ejecutora Naylamp – Ministerio de Cultura del Perú
Puesto	Consultor especializado

Fechas	Mayo y junio de 2012
Institución	Programa Qhapaq Ñan – Ministerio de Cultura del Perú
Puesto	Consultor especializado

Fechas	Diciembre de 2011
Institución	Programa Qhapaq Ñan – Ministerio de Cultura del Perú
Puesto	Consultor especializado

Fechas	2009, 2010 (Eventos específicos) II semestre de 2011, profesor
--------	----------------------------------------------------------------

Institución	Universidad de Piura, Programa de Historia y Gestión Cultural
Puesto	Profesor invitado a eventos y programas concretos. Profesor del Taller de Legislación del Patrimonio Cultural.

Fechas	2008- 2009
Institución	Comité Español de la UICN (Unión Mundial para la Naturaleza).
Puesto	Asesor externo especializado en temas de patrimonio mundial.

Fechas	Diciembre 2006 y diciembre 2007
Institución	Fundación Universitaria González Bernáldoz, Universidad Autónoma de Madrid – España.
Puesto	Miembro del equipo de profesores del Master en Espacios Naturales Protegidos

Fecha	Desde 2006 a 2007
Institución	Cátedra de Historia del Arte de la Universidad de San Cristóbal de la Laguna. San Cristóbal de la Laguna, Tenerife, Islas Canarias, España.
Puesto	Investigador colaborador

Fechas	De agosto de 2001 a diciembre 2005
Institución	ICOMOS España
Puesto	Beccario investigador

Fechas	Desde Julio de 1995 hasta Julio 2000
Institución	Congreso de la República del Perú
Puesto	Asesor Parlamentario

Fechas	Desde Agosto de 1991 hasta Setiembre de 1993
Lugar	Arequipa, Perú
Institución	Instituto Regional de Cultura de Arequipa
Puesto	Asesor Legal.

13. Otras actividades profesionales:

- Miembro del equipo legal de Cultura y Derecho, estudio especializado en asesoría legal en el ámbito de la cultura Santiago de Chile
- Diseñador y coordinador del sitio web de ICLAFI (www.icomos-iclafi.org) (Hasta 2012)
- Coordinador editorial de la revista electrónica especializada del ICLAFI.
- Miembro del comité de evaluadores de ICOMOS para la propuesta de inscripción de la Quebrada de Humahuaca (Argentina) a la Lista del Patrimonio Mundial (2002)
- Miembro del comité científico que evaluó las ponencias propuestas para el Simposio Científico celebrado durante la XVI Asamblea General de ICOMOS (Québec, 25 de Septiembre al 1 de Octubre de 2003)

- Miembro de la Coalición Peruana para la Diversidad Cultural/ Miembro del Comité Jurídico asesor de la institución. Responsable de propuestas legales en defensa de la democracia cultural en el Perú.
- Miembro de la Red de Investigación de Turismo y Patrimonio Mundial. (World Heritage Tourism Research Network)
- Miembro del comité científico que evaluó las ponencias propuestas para el Simposio Científico a celebrarse durante la XVI Asamblea General de ICOMOS (París, 28 de noviembre a 2 de diciembre de 2011)

14. Principales trabajos de Investigación:

2002	<i>Sitios del Patrimonio Mundial Natural en América Latina y el Caribe, construyendo el rol de la Lista del Patrimonio Mundial.</i> Trabajo presentado para optar el título de especialista en Espacios Naturales Protegidos (UAM, UCM y UA)
2003	<i>El Plan Maestro de Machu Picchu: Análisis y propuestas</i> Tesis presentada para obtener el título de Master en Espacios Naturales Protegidos. (UAM, UCM y UA). Editado en la página web del Ministerio de Turismo del Perú (http://www.mincotur.gob.pe/vicapota/pdf/analisiscritico.pdf)
2006-2008	<i>Itinerarios Culturales y Patrimonio Mundial: el patrimonio como factor de conectividad e interrelación cultural.</i> Tesis doctoral en Derecho de la Cultura de la Universidad Nacional de Educación a Distancia y la Universidad Carlos III de Madrid, España
2006	<i>Interpretación y comunicación aplicada a casos de patrimonio de interrelación.</i> (Presentaciones hechas en Xi'an, China; Rhode Island, Newport USA e Hiroshima, Japón sobre diversos aspectos de esta investigación)
2008	<i>Los Ferrocarriles de Montaña de la India.</i> Sitio del Patrimonio Mundial. Visitas de campo realizadas entre julio y septiembre del 2008.
2009	El Qhapaq Ñan como itinerario cultural. Observatorio Turístico del Perú. Universidad de San Martín de Porres. Capítulo adicional al texto de la tesis doctoral <i>Itinerarios Culturales y Patrimonio Mundial: el patrimonio como factor de conectividad e interrelación cultural</i> , editado en 2010 por la Universidad de San Martín de Porres bajo el título <i>Itinerarios Culturales y Patrimonio Mundial</i> .
2010	Director del equipo encargado de la ejecución del contrato celebrado entre el Fondo Contravalor Perú Francia y la Universidad de San Martín de Porres, con fecha 17 de abril de 2010, para la evaluación de los proyectos financiados por el Fondo Contravalor según se precisa a continuación: <ol style="list-style-type: none"> 1. "Recuperación del complejo arqueológico de Choquequirao y área circundante" - Cusco/ Apurímac. 2. "Investigación, conservación, puesta en valor y uso social del complejo arqueológico Huacas del Sol y de la Luna, y desarrollo sostenible de la campiña de Moche - Trujillo / La Libertad. 3. "Investigación, conservación, puesta en valor y desarrollo comunitario de Huaca las Balsas - Complejo arqueológico de Túcuma" - Chiclayo / Lambayeque

2010	Investigación Internacional: La designación de un sitio como Patrimonio Mundial y la transformación de los espacios turísticos: la perspectiva de la comunidad. Participantes: Dr. Wanda George (Department of Business Administration and Tourism Management Mount Saint Vincent University Halifax, Nova Scotia, Canada), Dr. Elizabeth Halpenny, University of Alberta, Canadá; Dr. Krishna Svets, Universidad Abo Akademi, Finlandia. Alberto Martorell, Observatorio Turístico del Perú Universidad de San Martín de Porres
2011-2014	Investigación sobre los sistemas de gestión patrimonial comparados como parte de políticas culturales en tiempos de globalización Reflexiones sobre el rol del patrimonio cultural como factor de anclaje en un mundo líquido. (En revisión para su publicación)

15. Publicaciones:

Libros	
2014	<i>Conservación y patrimonio: reflexiones a los 50 años de la Carta de Venecia</i> Editorial San Marcos, Lima.
2010	<i>Itinerarios culturales y patrimonio Mundial</i> . Universidad de San Martín de Porres, Lima
2002	"Estrategias para la Conservación del Patrimonio Mundial. La Conservación en un Mundo Globalizado. Principios, Prácticas y Perspectivas" Actad del Simposio Científico de ICOMOS, Madrid (Coordinador y Diseñador).
2000	" <i>Machu Picchu: Patrimonio en Peligro</i> " Malze, Lima
1998	" <i>Patrimonio Cultural: Políticas Contra el Tráfico Ilícito</i> " Fondo de Cultura Económica, Lima.
1994	" <i>Patrimonio Cultural: protegiendo las raíces de nuestra historia</i> " Biblioteca Nacional del Perú, Lima
Artículos	
2014	<i>A los 40 años de la Convención de Patrimonio Mundial. Nuevos paradigmas para un nuevo rol del patrimonio en el proceso de globalización</i> Instituto del Patrimonio Cultural de la Universidad Ricardo Palma, Lima.
2014	<i>La categoría itinerarios culturales y su significado en la evolución teórica conceptual del patrimonio cultural</i> Revista Davenir. Universidad Nacional de Ingeniería del Perú., Lima.
2014	<i>Criterios de comparación entre itinerarios culturales (patrimoniales) y rutas diseñadas.</i> En <i>Turismo y Patrimonio</i> Nro 6 USMP, Lima
2013	<i>Turismo cultural como encuentro de valores.</i> En <i>Políticas públicas y turismo cultural en América Latina: Siglo XXI</i> Patrimonio Cultural y Turismo. Cuadernos Conaculta 19 Consejo Nacional para la Cultura y las Artes Coordinación Nacional de Patrimonio Cultural y Turismo. México D.F.
2011	<i>Turismo cultural como encuentro de valores</i> En <i>POLÍTICAS PÚBLICAS Y TURISMO CULTURAL EN AMÉRICA LATINA: SIGLO XXI</i> Patrimonio Cultural y Turismo. Cuadernos Conaculta 19 Consejo Nacional para la Cultura y las Artes Coordinación Nacional de Patrimonio Cultural y Turismo. México D.F., 2013
2011	<i>Itinerarios culturales. la creación de audiencias universales desde la multiplicidad local</i> En <i>Revista GAC AECID – OEI</i> , Madrid.
2011	<i>The Peruvian Northern Coast as a Heritage Driver Development Process</i> En: <i>Heritage, a driver of development</i> Rising the Challenge. Results of the 17 th

	ICOMOS General Assembly Symposium. ICOMOS Francia, Paris
2010	<i>Les sentiers andins En Valeurs universelles, valeurs locales pour qui, pour quoi un site est-il grand ?</i> Coloquio internacional organizado por ICOMOS-Francia, en colaboración con el Réseau des Grands Sites de France y el Grand Site des Deux Caps Gris-Nez Blanc-Nez (15-16 de octubre de 2009).
2009	<i>The Conservation of Built Heritage in Peru</i> , En <i>Conservation of the Built Heritage Scientific Symposium of ICLAFI, ICOMOS, Helsinki, 2009</i>
2009-2010	Artículos especializados varios en el Boletín Electrónico del Observatorio Turístico del Perú de la Universidad de San Martín de Porres
2008	The transmission of the spirit of the place in the living cultural routes: the Route of Santiago de Compostela as case study in: <i>16th General Assembly and International Symposium, Quebec, Canadá, September 28th to October 4th 2008. Finding the Spirit of the Place</i> . Electronic publication (CD). ICOMOS Canadá.
2006	<i>Buffer Zones as a Tool for Protecting World Heritage Sites the Case of the Heritage Routes</i> . Sitio web de la Universidad Kyuchu, Japón http://www.law.kyushu-u.ac.jp/programs/english/shiroshima/papers.htm .
2005	" <i>Cultural heritage and Property Rights in Peru</i> " In Hoffman, B., " <i>Art and Cultural Heritage: Law, Policy and Practice</i> ". Cambridge University Press.
2005	"Villa Hermosa de Arequipa" En <i>Ciudades históricas iberoamericanas</i> , Encuentro científico Internacional. (Madrid y Cuenca, 2004). Serie Monumentés and Sites XIV ICOMOS-Universidad de Castilla La Mancha. Cuenca, España.
2005	" <i>El Camino de Santiago en la provincia de Burgos</i> " In <i>Identificación, Promoción e Inventario de los Itinerarios Culturales, Fortificaciones, ciudades y puertos en la estructura de los itinerarios culturales: Rutas Comerciales, de Control del Territorio y de Peregrinaje (Monuments and Sites X: ICOMOS-Consejo de Ferrol)</i>
2005	<i>The Route of Santiago in Spain (Camino Frances) as WHS Its Conservation and Management</i> En <i>Actas de la XV Asamblea General de ICOMOS</i> . World Publishing Corporation-ICOMOS. Xi'an, China.
2005	<i>Los itinerarios culturales como categoría del patrimonio cultural: su importancia como fuente de proyectos multinacionales de desarrollo</i> En <i>III Campus Euroamericano de Cooperación Cultural</i> OEI, Madrid.
2004	<i>El Qhapaq Nam (Camino Principal Andino) como itinerario cultural</i> En <i>La Representatividad en la Lista del Patrimonio Mundial Memorias</i> . CONACULTA- INAH-ICOMOS, Querétaro
2004	<i>Paisajes e itinerarios culturales: conceptos independientes que enriquecen la teoría y la práctica de la conservación cultural</i> En " <i>Revista Científica del Comité Científico Internacional de Itinerarios Culturales</i> ", (http://www.icomos-clc.org).
2003	<i>Cultural routes, tangible and intangible dimensions of the cultural heritage</i> . En <i>Proceedings of the International Scientific Symposium "Place, memory, meaning: preserving intangible values in monuments and sites"</i> , En http://www.international.icomos.org/victorlafe/1s2003/papers.htm .
2002	<i>Machu Picchu, Patrimonio Cultural y Natural de la Humanidad: problemas y alternativas</i> , publicado por <i>Ecosistemas, Revista de Ecología y Medio Ambiente</i> . Revista Electrónica de la Asociación Española de Ecología Terrestre. (http://www.aeet.org/ecosistemas/hemeroteca/2002.htm#sum012) (05-08 2002)
2002	<i>The Machu Picchu Management Plan</i> . En <i>Conservation Heritage Law</i> .

	Universidad de Georgia, Georgia, USA (publicación en CD). Athens, Georgia.
2002	<i>Propuesta para la conformación de un "grupo de expertos" en Gestión de los sitios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial en Estrategias relativas al patrimonio cultural mundial. La salvaguarda en un mundo globalizado, Principios, prácticas y perspectivas.</i> XIII Asamblea General de ICOMOS, Madrid 4-5-XII-2002. Actas del Simposio Científico. ICOMOS, Madrid.
2002	<i>Hacia un conservacionismo integral: necesidad de confluencia de las perspectivas naturalistas y culturalista para la conservación en Estrategias relativas al patrimonio cultural mundial. La salvaguarda en un mundo globalizado Principios, prácticas y perspectivas.</i> XIII Asamblea General de ICOMOS, Madrid 4-5-XII-2002. Actas del Simposio Científico. ICOMOS, Madrid.
2002	<i>El planeamiento público y el caso del Santuario Histórico de Machu Picchu, in Protection through planning, public participation in planning, and listing processes.</i> ICOMOS, Madrid
2001	<i>Itinerarios Culturales: Vasos comunicantes de la historia.</i> En <i>El patrimonio intangible y otros aspectos relativos a los itinerarios culturales.</i> Gobierno de Navarra, Pamplona, 2001.
2001	<i>Las Ciudades Históricas y su significado intangible.</i> En <i>Seminario Internacional de Ciudades Históricas Iberoamericanas.</i> ICOMOS, Madrid.
2000	<i>Patrimonio Cultural del Perú. Empresa privada y turismo (comentarios).</i> En <i>Patrimonio cultural del Perú II.</i> Fondo editorial del Congreso del Perú.
1999	<i>Derecho y Patrimonio Cultural: ética y normalidad ad portas del Nuevo Milenio</i> En <i>El Derecho,</i> Revista del Colegio de Abogados de Arequipa (Enero, 1999)
1991-1998	Colaboraciones en los diarios Arequipa al Día (Arequipa), La Industria (Chiclayo), Expreso y El Comercio de Lima, en temas culturales y de patrimonio cultural

16. Conferencias y cursos dictados

2014	Invitado como Conferencista Magistral en la XXXIII Seminario Nacional de Conservación de ICOMOS Dominicano (27 al 29-11-2014)
2014	Profesor invitado al 2do Curso "Química aplicada a la Conservación y Restauración para Pintura Mural y de Caballete" organizado por el Colegio de Químicos del Perú, Regional Cusco (23-08 al 12-10, 2014)
2014	Coordinador General y conferencista en el Simposio Científico Internacional "Conservación y Patrimonio. Reflexiones a los 50 años de la Carta de Venecia", organizado por ICOMOS Perú (Lima 6 al 0-1-2014)
2014	Conferencista invitado a la Semana de la Conservación y Restauración "Educación para el Patrimonio Cultural", Escuela de Bellas Artes de Lima (10-07-2014)
2014	Conferencista magistral en el "II Encuentro de Investigación sobre Patrimonio Cultural", organizado por la Universidad Nacional Fedenco Villarreal (09 al 12-09-2014)
2014	Conferencista Magistral en la "I Jornada de Paisajes Culturales", organizada por la Benemérita Universidad de Puebla de los Ángeles (Puebla, 12 al 14 de marzo de 2014)
2014	Ponencia "El difícil diálogo entre diversidad cultural y globalización: fragilidades, imposiciones, supervivencias" En el Foro. Fiestas Populares de Lima. Identidad

	Cultural Migrante con Qhapaq Qolla de Paucartambo Cusco residentes en Lima.
2014	Ponencia "Ciudad y Monumento: Conservando el Centro Histórico de Lima, desde sus instituciones y especialistas" en el Conversatorio Lima y su Centro Histórico: Reflexiones, Constataciones y Desafíos, 29-01
2014	Conferencia "50 años de la Carta de Venecia", invitado por la Universidad Internacional SEK e ICOMOS Ecuador (03-01-2014)
2013	Curso de especialización Derechos Culturales, Derechos Humanos y Patrimonio Cultural Universidad Peruana de Arte, Orval.
2013	La gestión del patrimonio cultural recoges en el evento "Gestión Cultural organizador por la Escuela Académica Profesional de Arte UNMSM
2013	Participación como comentarista en el Coloquio de Investigaciones en Turismo, Escuela de Turismo de la Universidad San Ignacio de Loyola
2013	Invitado Especial a la Ceremonia de Presentación del expediente del Qhapaq Nan a lista de Patrimonio Mundial de la Unesco (9 de mayo de 2013)
2013	Forum, Análisis y aplicación de D.S 054-2013-PCM en materia de patrimonio arqueológico, Colegio de Abogados de Lima (31 de mayo)
2013	Investur 2013 Ponencia "Itinerarios culturales y rutas turísticas" (USMP, 4-6 de mayo de 2013)
2013	Gestión y legislación del Patrimonio Arqueológico: amenazas y oportunidades Escuela de Arqueología de la Universidad Nacional Federico Villarreal (13 de junio)
2013	Arqueología y legislación Recientes Decretos Supremos sobre la organización de CIRAS, Escuela de Arqueología de la Pontificia Universidad Católica del Perú (19 de junio de 2013)
2013	Tercer Encuentro Nacional de Cultura Cultura Perú.org, Tandem, gestión para cultural para el desarrollo y el Proyecto Qosqo Runa Internacional, con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), la Fundación HIVOS y Petroperú, (Cusco, 7 al 10 de agosto de 2013).
2013	Encuentro nacional de investigadores del patrimonio cultural "Por la defensa del patrimonio histórico peruano" Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional Federico Villarreal (04 al 07 de setiembre de 2013)
2013	I Foro Lima Callao 2035, Colegio de Arquitectos del Perú - Regional Lima con el patrocinio de la Municipalidad Metropolitana de Lima, la Región Callao y la Municipalidad Provincial del Callao (2 al 6 de setiembre de 2013)
2013	Conferencia y discurso principal en el evento "Patrimonio de la Educación en el Perú", Congreso de la República del Perú, (14 de mayo).
2013	Tercer Encuentro Nacional de Cultura Cusco, 2013 Ponencia "Inversión privada y patrimonio cultural ¿enemigos irreconciliables?" (8-10 de agosto)
2012	Mesa Redonda: Centro Histórico de Lima: Balance de lo sucedido a 21 años de su inscripción como Patrimonio Mundial, Centro Cultural Casona de San Marcos, diciembre, Organizador y ponente.
2012	Estancia de investigación en la Universidad de Barcelona, España Programa de intercambios académicos de profesionales en cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos (15 de octubre al 26 de octubre de 2012).
2012	Participación en la reunión del Comité Consultivo de ICOMOS y Simposio Científico en Beijing, China (27 octubre al 2 de noviembre de 2012)
2012	Dirección del curso presencial y virtual: Gestión de Conflictos Socioambientales y patrimonio cultural, organizado por el Instituto del Patrimonio y el Paisaje y el Instituto Peruano de Derecho Ambiental y Patrimonio Cultural (Septiembre de

	2012)
2012	<i>Turismo cultural como encuentro de valores.</i> En el Seminario De Políticas Públicas y Turismo Cultural. Conaculta, México DF (5 y 6 de setiembre)
2012	<i>"Public Participation in the protection of the Cultural Heritage"</i> En Simposio Anual sobre Conservación del Patrimonio Cultural y Reunión Científica de ICLAFI – ICOMOS, Toluca, México (7-11 de agosto de 2012)
2012	<i>Aplicación de la Convención del Patrimonio Mundial en la legislación peruana</i> En Reunión científica por los 40 Años de la Convención de Patrimonio Mundial IPDAPC, Universidad Alas Peruanas. (2 de julio)
2012	<i>Construir un turismo cultural que signifique encuentro de valores</i> En Seminario sobre Turismo Cultural de la Región Antofagasta (Chile) Consejo Nacional para la Cultura y las Artes Región Antofagasta. Junio de 2012
2012	<i>Gestión de Itinerarios Culturales y Paisajes Culturales.</i> Curso de extensión de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya (mayo-junio de 2012)
2011	Ponente en el Simposio Científico celebrado durante la XVI Asamblea General de ICOMOS (París. 28-11 al 02-12 de 2011)
2011	Profesor invitado del Master en Turismo Cultural de la Universidad de Girona
2011	Conferencia "Itinerarios Culturales y Patrimonio Mundial". Instituto Catalán de Investigación del Patrimonio Cultural, Master en Turismo Cultural y Máster en Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Girona (España) Septiembre de 2011.
2011	Conferencia "Evolución conceptual del patrimonio mundial hasta la categoría itinerarios culturales" Master en Patrimonio Cultural de la Universidad de Barcelona (Septiembre de 2011)
2011	Ponencia "The Cajamarca Ransom Room and the sense of place of a Heritage site". Presentada en el evento People, Places, Stories. Universidad de Cottbus, Káimar, Suecia (27-30/09/2011)
2011	"La reivindicación y otras acciones relativas a la recuperación de los bienes arqueológicos en el derecho nacional". XVII Congreso peruano del hombre y la cultura andina. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho. agosto de 2011
2011	El diseño inicial del Ministerio de Cultura del Perú. análisis de la propuesta organizativa. En Encuentro Nacional de Cultura, Lima, agosto de 2011
2011	<i>El rol del patrimonio cultural en el desarrollo local y su proyección global a través del turismo cultural.</i> Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Región Arica Parinacota. Arica, Chile, agosto de 2011.
2011	<i>Reflexiones sobre patrimonio cultural en el Día Mundial de la Tierra</i> Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Facultad de Ciencias Sociales
2011	<i>El patrimonio cultural de la ciudad de Cajamarca.</i> Gobierno Regional de Cajamarca en el marco del aniversario por el Día de Cajamarca, Perú.
2011	Presentación de la Revista Incañayta. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
2010	<i>Patrimonio cultural y desarrollo.</i> En II Coloquio internacional- Investur 2010. espacios turísticos, cultura y desarrollo sostenible USMP. (26 -27 de noviembre)
2010	<i>Los paisajes culturales en la evolución de las categorías de patrimonio cultural.</i> Herramientas para la gestión de sitios patrimoniales complejos "1era Jornada de Paisaje Cultural, Patrimonio y Gestión del Territorio". Unidad del Paisaje Cultural

	Ministerio de Cultura del Perú. (05 y 06 de octubre)
2010	La acción reivindicadora de los bienes culturales en el derecho internacional Conferencias Arqueología y Derecho. Colegio de Abogados de Lima. (17 de septiembre)
2010	Curso de extensión especializado "Patrimonio Cultural: claves para su inserción en los procesos de desarrollo". Universidad Pedro Ruz de Montoya (Septiembre-octubre de 2010)
2010	Congreso: Derecho de la Cultura. Universidad de Piura, Facultad de Humanidades. (14-17-04-2010)
2010	Curso de extensión especializado: "Políticas Culturales". Universidad Pedro Ruz de Montoya (Abril-junio de 2010)
2009	<i>Participación pública en la gestión del patrimonio en Perú</i> . Simposio científico anual de ICLAFI. (Cartagena de Indias, 23-26 de noviembre)
2009	<i>La evolución conceptual del Patrimonio Cultural de los monumentos a la interrelación de valores</i> . En el Seminario Paisajes Culturales: categoría que revela nuestro patrimonio cultural. Universidad de Piura, 6-7 de noviembre
2009	<i>"Local and Universal values in the cultural routes"</i> . En el coloquio internacional "Valeurs universelles, valeurs locales: pourquoi, pour quoi un site est-il grand?". Organizado por ICOMOS Francia y el Réseau des Grands Sites de France. Wimereux, 15-16 de octubre
2009	<i>Itinerarios Culturales: Del Camino de Santiago al Qhapaq Ñan</i> . Organizado por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (sede Lima) y el Centro Cultural Galego de Lima, Centro Cultural Español en Lima (20-07-09)
2008	<i>The transmission of the spirit of the place in the living cultural routes: the Route of Santiago de Compostela a case study</i> . Ponencia presentada en la XVI Asamblea General y Simposio Científico de ICOMOS (Québec, Canadá, 29 de Septiembre al 5 de Octubre).
2008	<i>Patrimonio cultural mixto iberoamericano en Café del conocimiento, Mesa 9</i> , organizado por el Comité Nacional Español de la IUCN en el Congreso Mundial para la Conservación (Barcelona 5-15 de Octubre)
2008	<i>Heritage Management</i> Conferencia presentada como profesor invitado al Master del Instituto para la Historia del Arte, la Conservación y la Museología del Museo Nacional de Delhi, (Nueva Delhi, 20 de agosto)
2008	Invitado por el Programa Getty para asistir a la Asamblea General de ICOMOS (Québec, Canadá, 29 de Septiembre al 5 de Octubre).
2008	Ponencia sobre la Conservación del Patrimonio edificado, Simposium Científico y Asamblea General del ICLAFI (Helsinki, Finlandia, 14-18 de Mayo)
2008	Conferencia <i>El Plan Maestro del Santuario Histórico de Machu Picchu</i> , como profesor invitado del Doctorado en Planificación Territorial de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Catania, Siracusa (20 de junio)
2007	T2M Jubilee Conference. <i>Fifth Annual Conference of the International Association for the History of Transport, Traffic & Mobility</i> . Conferencista invitado 25 - 28 Octubre, 2007. Helmond, Holanda
2007	<i>"Heritage of Interrelationship the cultural routes and other communication ways as heritage"</i> . Instituto de Tecnologías Aplicadas al Patrimonio Cultural, Monterotondo, Roma.

2007	Presentación del Reporte de Investigación <i>"Heritage of Interrelationship and the World Heritage Tentative List"</i> . ICCROM, febrero, Course On Conservation of Built Heritage (Cbh07), Roma
2006	Conferencista principal en el 9º Simposio Internacional de ICOMOS Estados Unidos, con el tema <i>"Complexity of the Route of Santiago as a World Heritage Site"</i> , New Port, Rhode Island, EE.UU.
2006	Reunión anual de miembros del ICIP, Brujas, Bélgica.
2006	Experto invitado a la reunión <i>Interpretation Standards at World Heritage Sites. Is There a Need for Assessment Criteria for On-Site Interpretation Programmes and Emerging Interpretive Technologies?</i> , París, UNESCO.
2006	Ponencia en el simposio científico anual de ICLAFI, Hiroshima, Japón.
2005	Ponencia en el simposio científico anual de ICLAFI, Bruselas, Bélgica.
2005	Delegado en la XV Asamblea General de ICOMOS Xi'an, China (Octubre de 2005) Ponencia <i>The Route of Santiago in Spain (Camino Frances) as WHS Its Conservation and Management</i> .
2004	Miembro del equipo de organización de la reunión científica y simposio anual del CIIC, Toledo, España
2004	Miembro del equipo de organización de la reunión científica y simposio anual del CIVIH, Madrid, España.
2004	Consultor del proyecto para presentar las candidaturas de Trujillo y Plasencia y el Parque Nacional de Monfragüe a la Lista del Patrimonio Mundial (Club UNESCO de Plasencia), España.
2004	Reunión de trabajo para la elaboración del proyecto de Carta Internacional de Itinerarios Culturales (CIIC), Ferrol, España.
2003	Ponente en la reunión <i>"La Representatividad en la Lista del Patrimonio Mundial en Iberoamérica"</i> (UNESCO, INAH e ICOMOS), Querétaro, México.
2003	Taller presentado en el <i>"III Campus Euroamericano"</i> , OEI, Sevilla, España
2003	Delegado a la XIV Asamblea General de ICOMOS, Victoria Falls, Zimbabue. Ponencia. <i>Cultural routes. tangible and intangible dimensions of the cultural heritage</i> .
2003	Representante de ICLAFI en la reunión de coordinación de los Comités Científicos de ICOMOS, Victoria Falls, Zimbabue
2003	27ª reunión ordinaria del Comité del Patrimonio Mundial, París, UNESCO.
2003	Miembro del equipo de organización de la reunión de expertos del CIIC y experto participante, Madrid.
2003	Ponente y coordinador del taller de legislación del Seminario-Taller <i>"Estrategias de Gestión y Manejo para los Caminos Andinos"</i> organizado por la OEI y la Secretaría de Cultura de Argentina. Tilcara.
2002	Miembro del equipo de organización de la XII Asamblea General y Simposio Científico de ICOMOS, Madrid.
2002	Ponente en el Programa de Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Barcelona, España.
2001	Ponencia presentada en el Seminario internacional <i>Ciudades Históricas Iberoamericanas</i> , Toledo, España.
2001	Ponencia presentada en la 9ª Asamblea de la Organización de Regiones Europeas productoras de vino, La Rioja, España
2001	Profesor en el Seminario sobre Patrimonio Cultural y Turismo organizado por el

	Programa de Maestría en Conservación de la Universidad de Valencia.
2001	Conferencia presentada en el Curso Internacional de Verano <i>La Frontera Ibérica</i> , organizado por la Universidad de Extremadura
2001	Ponencia presentada en las <i>Primeras Jornadas sobre La Protección de los Bienes Culturales</i> Excelentísimo Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, La Laguna, Tenerife (Islas Canarias).
99/99	Ponencias presentadas en España, México, y Chile
Principales eventos nacionales anteriores	
1999	Panelista en el Diálogo: Patrimonio Cultural Peruano, Congreso de la República del Perú, Lima
1998	Profesor en el curso <i>Tráfico ilegal de bienes culturales</i> , Escuela Nacional de Aduanas, Lima, Perú
1993-1998	Más de 20 conferencias sobre temas de su especialidad, en las ciudades de Arequipa, Tacna, Cusco, Trujillo, Pura y Lima

17. Otros reconocimientos:

2000	Medalla de Honor del Club Cusco en Lima por su trabajo en defensa del Santuario Histórico de Machu Picchu.
2003	<i>Visitante Ilustre</i> declarado por el alcalde de Querétaro, México
2008	Calificación Sobresaliente Cum Laude al obtener el título de Doctor en Derecho de la Cultura (UNED)
2014	Miembro del Comité Editorial de la Revista <i>Turismo y Patrimonio</i> de la Escuela Profesional de Turismo y el Observatorio Turístico del Perú de la USMP.

18. Principales logros en la Gestión de ICOMOS Perú

2012	Organización de la Exposición Fotográfica por los 40 Años de la Convención del Patrimonio Mundial, con la participación de más de 6 embajadas de México, Cuba, Colombia, Japón, Argentina, Chile, y el auspicio de la Oficina de Representación de la UNESCO en Lima. (Nov-Dic de 2012, Casona de San Marcos)
2012	Organización de la Mesa Redonda sobre el estado de Conservación del Centro Histórico de Lima
2013	Símpoio por el Día de los Monumentos y Sitios (18 de abril) en el Auditorio del Banco Central de Reserva del Perú
2013	Firma de Convenio de cooperación y asesoría con la Sociedad de Beneficencia de Lima Metropolitana
2013	Exposición fotográfica "Patrimonio Mundial de la Educación", coorganizado con PETROPERÚ. (Abril de 2013, Centro Cultural de Petroperú)
2013	Concurso de Fotografías por el Día de los Monumentos y Sitios, con el auspicio de PETROPERÚ y el apoyo de la Subgerencia de Turismo de la Municipalidad Metropolitana de Lima y de la Escuela de Turismo Sostenible de la UARM.
2013	Símpoio "Patrimonio de la Educación en el Perú" Congreso de la República del Perú, coorganizada con el Presidente del Congreso de la República, Lima, 14 de mayo.
2013	Creación de la página web de ICOMOS Perú (diseñada personalmente por el suscrito)

2013	Implementación de sistemas de gestión de la información en los entornos y redes sociales
2013	Creación del Comité Regional de Arequipa
2013	Creación del Comité Regional Norte
2013	Consolidación del Comité Regional Cusco
2013	Incremento del número de asociados, bajo el principio de profesionalismo y especialidad, en más de 40 asociados nuevos (un crecimiento de cerca del 50%).
2014	Simposio Científico "Patrimonio Mundial de la Conmemoración", con el auspicio de la Municipalidad Metropolitana de Lima y el Colegio de Arquitectos del Perú
2014	Evento Académico con motivo de la celebración del Día de los Monumentos y Sitios, en coorganización con la Gerencia de Cultura de la Municipalidad Metropolitana de Lima
2014	El Ministerio de Cultura celebró oficialmente por primera vez el Día de los Monumentos y Sitios e invitó a la Presidencia de ICOMOS a participar como ponente
2014	Concurso de Fotografías por el Día de los Monumentos y Sitios, con el auspicio de PETROPERÚ, Toujouse Lautrec, el Museo de la Minería Andrés del Castillo y Foto A.
2014	Exposición fotográfica "Patrimonio Mundial de la Conmemoración", coorganizado con PROLIMA, la Red de Museos del Centro Histórico de Lima, el Colegio Regional de Arquitectos de Lima, el Colegio Nacional de Arquitectos del Perú, el Museo Andrés del Castillo y el Museo de San Francisco el Grande
2014	Firma del Convenio de Cooperación con la Editorial San Marcos SAC y en aplicación del Convenio edición del libro "Conservación y Patrimonio: Reflexiones a 60 Años de la carta de Venecia".
2014	Organización de la Simposio Científico Internacional "Conservación y Patrimonio: Reflexiones a 50 Años de la Carta de Venecia", con participación de la Universidad Nacional de Ingeniería y del Colegio de Arquitectos del Perú, y expositores nacionales e internacionales
2014	Participación efectiva del Comité Peruano en la Asamblea General de ICOMOS en Florencia, lográndose la firma de 3 resoluciones (sobre los sitios de patrimonio mundial de Lima y de Machu Picchu, y sobre las últimas modificaciones en la normativa peruana de protección del patrimonio cultural)



Alberto Martorell Carreño
Lima, diciembre de 2014